

Press Release

プレスリリース



HOTEL NEW GRAND

株式会社ホテル、ニューグランド

2023年10月17日

ホテルニューグランド 主催イベント 12/10(日)開催 ミュージカルコンサート ミュージカルソングの贈り物 クリスマスランチ&ディナーショー 2023

ホテルニューグランド(横浜市中区山下町 10 番地/常務取締役総支配人 青木宏一郎)では、2023 年 12 月 10 日(日)に、元劇団四季メンバーを含む豪華キャストが贈るミュージカルコンサート「ミュージカルソングの贈り物 クリスマスランチ&ディナーショー」を開催します。劇団四季出身で台本執筆や翻訳歌詞なども手掛ける藤川和彦氏の演出によるクリスマスソングやディズニーの名曲を多彩なパフォーマンスと歌声でお届けするこの時期にぴったりなミュージカルです。お子様から大人の方まで年代を問わず楽しみ、演劇を通して伝える「感動」や「喜び」を体感することができる一日を、ホテルニューグランド伝統のフランス料理とともに楽しみいただけます。“観る人全てが笑顔になる”そんな心に残る最高のクリスマスショーを、ぜひご堪能ください。



開催日時 2023年12月10日(日) 2部制

【昼の部】受付 13:30~/14:00~16:00 【夜の部】受付 18:00~/18:30~20:30

会場 タワー館3階 ペリー来航の間

料金 お1人様/¥16,000(お料理、お飲物、ショー、税金、サービス料込)

- 2~10歳のお子様はお子様料理に変更可能(ホテルご利用券¥2,000付※当日受付にてお渡し)
- ※0~1歳のお子様はひざ上無料※お子様が座席を使用する場合はチケットが必要です。

お申込み [オンライン予約] <https://www.hotel-newgrand.co.jp/event/231210/>

販売開始 10月17日(火)10:00~ ※定員に達し次第、受付を終了させていただきます。

予定曲目 ・「サンタが街にやってくる」・「おめでとウクリスマス」・『ライオンキング』より「早く王様になりたい」
・『ピノキオ』より「星に願いを」・『アナと雪の女王』より「雪だるまつくろう」など

お問合せ 営業企画 平日10:00~17:00

出演者プロフィール



宇部 洋之

東京都出身。立正大学社会福祉学部人間福祉学科卒業。幼児教育専攻。劇団ひまわりを経て、ミュージカルやストレートプレイ等舞台を中心に活動。主な出演作に、舞台: a new musical『ヴァグラント』江頭淳太役、ミュージカル『レ・ミゼラブル』(2011～21年)フイイ・ハマタボア役、ミュージカル『三銃士』兵隊長役、ミュージカル『フランケンシュタイン』バロン・フランケンシュタイン役、東宝ミュージカル『ローマの休日』警察署長役、TV:『七瀬ふたたび』(NHK)、『非婚同盟』(CX)ギャルソン役、『笑っていいとも!春の特番』(CX)記者役、『ガキの使いやあらへんで!』(NTV)医者役。



奥田 久美子

国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業後、劇団四季に入団『キャッツ』グリザベラ役、『美女と野獣』セスポット役、『ふたりのロッテ』ムテジウス校長役、ウルリケ先生役、その他『ライオンキング』、『マンマ・ミーア』、『南十字星』等、数多くの作品に出演。在団中、演目の音楽指導や子役指導、呼吸法・発声・台詞等のレッスンを担当。退団後はミュージカルの歌唱指導やボーカルレッスン、小学校での演奏や特別授業等を行う。毎年、数多く開催されるスタジオミュージカルコンサートでは常にメインソリストを務め、抜群の歌唱力を披露すると同時に、スタジオ生を指導・牽引している。2018年12月、藤川ミュージカル主催『クリスマスコンサート2018』出演。2019年12月、藤川ミュージカル主催『クリスマスコンサート2019』出演。2020年7月、2022年6月ミュージカル『巴里の猫たち』ではボンファミーユ夫人を好演、素晴らしい歌唱力と演技力で作品を牽引した。



加藤 慶士

東京都出身。
2012年～16年まで劇団四季の舞台に200回出演。(『ライオンキング』ヤングシンバ役、『サウンド・オブ・ミュージック』フリードリヒ役)。2018年と2022年には、『巴里の猫たち』オマリー役にて出演。その他多数の舞台、ライブに出演。(※改行)
現在、医学部4年生。勉学に励みながらCafe&Diner「Offza」にて活動中。



鄭 雅美

在日コリアン3世として京都で生まれ育つ。1998年～2003年、京都朝鮮歌舞団所属 朝鮮民謡専攻、2003年～2014年、劇団四季所属。

【出演作品】『ライオンキング』ラフィキ役で1500回、アンサンブル出演を含め総出演回数3000回以上、『ジーザス・クライスト=スーパースター』アンサンブル出演。退団後2014年～フリーで活動。

【主な活動】ヴォイストレーナー、2017年8月初りサイトル開催、2018年8月ミュージカル『スーの冒険』ブライ夫人役、2019年7月韓国ソウルでの『平和コンサート』ゲスト出演、2019年8月ミュージカル『ママは大どろぼう! ?-久美子さんの長い夜-』主演 久美子役、2020年12月くまのがっこうクリスマスショー『ジャッキーのクリスマス』サンタ役、2021年3月『ミュージカルショーボックス』出演、2021年8月ミュージカル『最愛なる...』オリヴィア役、その他ゲスト出演多数。



深堀 景介

大阪府出身。大阪芸術大学舞台芸術学科卒業。劇団四季を経て、数々のミュージカルに出演。

【主な出演作】『ミス・サイゴン』、『レ・ミゼラブル』、『ジーザス・クライスト=スーパースター』、『ライオンキング』バンザイ役、『サウンド・オブ・ミュージック』、『魔女の宅急便』、『キレイ～神様と待ち合わせた女～』、『犬との約束』、『ミュージカル SPY×FAMILY』、『シュレック』など。



藤川 和彦

東京大学工学部電子工学科卒業。1994年4月～2013年4月まで劇団四季に所属。

【主な出演作品】『ライオンキング』ティモン役、『ミュージカル南十字星』、『嵐の中の子どもたち』教授役、『エルコスの祈り』ダーリー役、『美女と野獣』、『赤毛のアン』、その他多数。

【演出関連作品】『ひばり』:演出補。『ミュージカル南十字星』:新作台本の執筆。新作歌詞・翻訳歌詞の作成。『ウィキッド』:日本語版台本・翻訳歌詞を文芸部員として共同作成。『サウンド・オブ・ミュージック』:日本語版台本の執筆、翻訳歌詞の作成。初演演出助手。『トルマーメイド』:日本語版台本の執筆。翻訳歌詞の作成。初演演出助手。『ライオンキング』:公演委員長・演出委員会。各公演地での開幕責任者。退団後は、藤川ミュージカルスタジオ、藤川エンターテインメントを立ち上げ、ミュージカルの創作活動を行うとともに後進の育成に力を注いでいる。



三森 千愛

劇団四季退団後、新演出版『レ・ミゼラブル』にファクトリーガール役、宿屋の女房役、新演出版『ミス・サイゴン』にエレン役で出演。そしてオーディションを勝ち抜き『メリー・ポピンズ』日本初演にユニフレッド・バンクス役で出演。他、『Violet』主演ヴァイオレット役、『bare』ナディア役、『In Touch』ジェーン役、『プリシラ』マリオン役、『High Fidelity』マリー・ラサール役、『A CIVIL WARCHIRIRTMAS』メアリー・トッド・リンカーン役等、『ひめゆり』上原婦長役、『ライオンキング』等、多数のミュージカルに出演。ネパールにて日本大使館後援『ネパール・日本フレンドシップチャリティコンサート』出演。また、子供向けYouTubeチャンネル『ぽよんちゃんねる』を運営・出演をしている。近年は俳優だけでなくフォトグラファーとしても活動を開始。表現に幅を設けず常に新しいことに挑み続けている。

<バンド演奏> key. 久田菜美 / Dr. 波多野祐生 / Ba. 柳川大地